

yo,
que soy
tú

**MOISÉS
YAGÜES**

—
**EVA
POYATO**

Aurora Vígil-Escalera

Galería de Arte





yo,
que soy
tú

**MOISÉS
YAGÜES**
-
**EVA
POYATO**

Del 30 de junio
al 22 de agosto de
2023

Aurora Vígil-Escalera
Galería de Arte



yo,
que soy

yo,
que soy
tú
yo,
que soy
tú

EVAMOISÉS
POYATOYAGÜES

yo,
que soy
tú

**MOISÉS
YAGÜES**

-
**EVA
POYATO**

Del 30 de junio
al 22 de agosto de
2023

Aurora Vigil-Escalera

Galería de Arte





Aurora Vigil-Escalera
Galería de Arte

yo,
que soy
tú

EVA POYATO / MOISÉS YAGÜES

AURORA VIGIL-ESCALERA GALERÍA DE ARTE

En diversos proyectos con la galería a lo largo del último año, Eva Poyato y Moisés Yagües se han dado a conocer a todos nuestros seguidores, amigos y coleccionistas con obras llenas de frescura, imaginación y color. Ahora inauguran juntos en su anticipada exposición dual "Yo, que soy tú", del 30 de junio al 22 de agosto.

Este diálogo entre dos mundos tan diferentes como cercanos se desarrolla sobre lienzos, papeles, tablas y pintura-objeto que intentan escapar del soporte; con personajes entrañables de trazos sencillos y directos y colores vibrantes; y a través del realismo mágico que funciona como hilo conductor en la producción de ambos.

Las situaciones inverosímiles que habitan las dos salas de la galería se nos presentan con tanta naturalidad que el espectador acaba por aceptarlas como completamente lógicas. Sus obras llenas de simbología pero con un lenguaje cercano hacen que los pensamientos, deseos y anhelos que Eva y Moisés desean plasmar se nos hagan completamente familiares y reconocibles y se traduzcan en pura emoción. Influenciados por el cómic y la ilustración, ambos artistas han demostrado un talento singular para desprenderse de lo innecesario hasta quedarse con los elementos esenciales para contar su historia.

La reconocible iconografía de Moisés Yagües a menudo utiliza como escenarios, por un lado, la cabeza y el cuerpo humanos, como manifestación de las ideas a través de figuras humanas y vegetación; y por otro, iconos del Arte Contemporáneo que, al igual que nosotros, ha absorbido durante toda la vida: Picassos, Matisses, Mirós, Mondrians... Sin miedo, y no con poco humor, se atreve a intervenir y a acercarnos a los Grandes, convirtiendo esos cuadros emblemáticos en paisajes poblados por sus personajillos, listos para trabajar y ayudar al maestro a completar su obra a tiempo. Sus obras llenas de energía y ternura están incluidas en importantes colecciones como la Biblioteca Nacional de España, la Casa de la Moneda de España, la Fundación Pilar y Joan Miró, el Museo Burg Vischering de Alemania o el Museo de Arte Gráfico de Guanlan en China.

Todo tipo de pequeños objetos encontrados se convierten en eslabones para esculturas y relieves en las manos de Eva Poyato. Su imaginario onírico está compuesto de animales fantásticos de rasgos exagerados, personajes de cuento y paisajes simplificados. Con cada delicado trazo la artista nos guía hacia su mundo interior para desentrañar sus propios sueños y recuerdos. Su atrayente lenguaje inspirado en las fábulas y la ilustración infantil se caracteriza por una fuerte voluntad narrativa que invita al espectador a imaginarse el resto de la historia a partir del momento presentado ante él. La obra de Eva forma parte de instituciones como el Museo Del Grabado Español Contemporáneo en Marbella, la Casa Falconieri in Italia, la Fundación Pilar y Joan Miró, el Centro de Arte Kloster Bentlage de Alemania o la Biblioteca Nacional de España.

Esta exposición es el resultado de una colaboración íntima, que incluso cuenta con una obra realizada en común con los principales iconos de cada autor. En "Yo, que soy tú" ambos artistas plasman su ser en cada pieza y dejan que éstas conversen con nosotros y entre sí, invitándonos a unirnos a sus aventuras, a ver nuestras experiencias y emociones reflejadas ante nosotros. A formar parte de sus juegos, de sus ensoñaciones y de sus jardines.



Throughout our various projects during the past year, Eva Poyato and Moisés Yagües have made themselves known to all our followers, friends, and collectors with their fresh, imaginative and colorful work. Now we present their highly anticipated dual exhibition "I, who am you", from June 30th to August 22nd.

This dialogue between two worlds, so different yet closely related, unfolds on canvases, papers, boards, and painted objects that strive to escape the medium; with endearing characters of simple and direct strokes and vibrant colors; all united by the magical realism that serves as the common thread in both artists' production.

The unlikely situations that inhabit the two gallery halls are presented to us with such straightforwardness that the viewer ends up accepting them as completely logical. Their work, filled with symbolism yet conveyed in a relatable language, make the thoughts, desires and longings that Eva and Moisés wish to convey feel completely familiar and recognizable, translating into pure emotion. Influenced by comics and illustration, both artists have demonstrated a unique talent for shedding the unnecessary and keeping only the essential elements to tell their story.

Moisés Yagües' identifiable iconography often makes background scenarios out of the human head and body, as the place where ideas are brought to life through figures and vegetation, and icons of Contemporary Art that, like us, he has absorbed throughout his life: Picassos, Matisses, Mirós, Mondrians... Fearlessly and humorous, he dares to intervene -and bring us closer to- the Greats, turning those emblematic paintings into landscapes populated by his little characters, ready to work and help the master complete his work on time. His energetic and tender works are included in important collections such as the National Library of Spain, the Spanish Royal Mint, the Pilar and Joan Miró Foundation, the Burg Vischering Museum in Germany and the Graphic Work Museum of Guanlan Print in China.

All sorts of small found objects become, in Eva Poyato's hands, links for sculptures and reliefs. Her dreamlike imagery is composed of fantastical animals with exaggerated features, storybook characters and simplified landscapes. With each delicate stroke, the artist guides us into her inner world, unraveling her own dreams and memories. Her captivating language, inspired by fables and children's illustration, is characterized by a strong narrative will that invites the viewer to continue the tale in their minds. Eva's work is part of institutions such as the Museum of Contemporary Spanish Engraving in Marbella, Casa Falconieri in Italy, the Pilar and Joan Miró Foundation, the Kloster Bentlage Art Center in Germany, and the National Library of Spain.

This exhibition is the result of an intimate collaboration, which even showcases a jointly created piece featuring the main icons of each author. In "I, who am you" both artists embody every art piece with their essence, allowing them to converse with us and with each other, inviting us to join in on their adventures, to see our own experiences and emotions reflected before us. To become part of their games, their daydreams and their gardens.

EVAMOSÉS
POYATOYAGÜES



EVA POYATO / MOISÉS YAGÜES

OTROS MUNDOS POR HABITAR

Cabalgaba el tiempo sobre una nube azul en busca del mar. Nadaban los colores en abismos insondables; pobres náufragos sin Cítereas a la que arribar.

Pende de una estrella una luz purísima, néctar fecundo para sedientos lienzos por amar. Al fondo, mas allá de la tormenta, navega la princesa valiente. Tiene su latido murmullos de azafrán y presteza de jacarandal. El tiempo besa sus pies y le susurra antiguos misterios de creación. No conoce otro paraíso que el de las rojas amapolas y despliega su melodía hacia el abismo cercenador que claudica a su timbre. Otro mar va surgiendo: en el turquesa de sus ojos nacen las olas.

En el acantilado de la ciudad, afanado entre colores y escaleras, un hombrecito busca otros horizontes en los que cimentar su sueño. No conoce el mar, pero lleva en su rostro la sal de los sueños antiguos, poderoso huracán para llegar a puertos seguros. Tiene garganta de mirlo blanco y manos sarmentosas de tierra trabajada. Sueña con volar sobre amapolas, pero no conoce el mar.

La escala está tendida.

Gotea, como una oración, el deshielo de cientos de pintores olvidados, murmullo atávico y nuevo, nunca pudo el agua besar una boca con tan tierno latido. Temblor de cimientos. El mundo es sacudido con espasmos de locura; la vida, vestida de plata, se pone a jugar. El hombrecito, como un dios antiguo y poderoso, trepa la escalera y asciende, otro mundo, más pleno y de colores vibrantes, se despliega ante sus ojos. Recorre un jardín nunca visto; unicornios inclinan las cabezas majestuosas. Y allí está ella, tejiendo alas de alambres imposibles: fuertes y traslúcidas... Ven aquí- le susurra- pinta con esta espuma tu sueño: es el mar que buscabas desde antes de nacer.

Ahora que tenemos alas;
saltemos desnudos,
tierra y cielo, nos esperan.

Eva Poyato y Moisés Yagües son artistas distintos y unidos en su matriz. Ambos pueblan universos teñidos de un lirismo policromo, oníricos, generosos en evocaciones, sutiles en los mundos a los que nos invitan a viajar y poderosos, agudos y vivos en las formas y colores.

Esta exposición es fruto del intenso momento de creación artística que están viviendo ambos artistas. De horas de dedicación plena en dos talleres con-vivientes y ensamblados en los que la plasticidad, la evocación y la fuerza del color salpican tanto unos lienzos y otros.

El trabajo de Eva Poyato cercano a la fabulación trasladada, en algunos casos, a livianos paisajes, efímeros y sensitivos, en los que incluso se pueden oler los índigos mares y las floridas praderas que dibuja o sentir el viento que provoca el revoloteo de alas de sus características aves viajeras. Esos pájaros sempiternos que pueblan sus obras como si fuesen seres nacidos de los propios ojos de la artista.

En su estilo se reconoce también la elegancia, la delicadeza y el minimalismo del centenario grabado japonés al servicio de una ilustración totalmente fantástica con personajes de caracteres peculiares, exagerados e incluso agigantados. Bellísimas deformaciones y animales imposibles componen un bestiario fabulosamente dulce, e incluso infantil, en sus formas y valiente e imprudente en sus colores.

La obra de Moisés Yagües caricaturiza lo cotidiano del ser a través de icónicos personajes que aspiran a representar la condición de lo humano en una composición y relato cercano al cómic, como si de diferentes viñetas se tratase. Una pintura completamente simbólica que trata de acercarnos a lo verdaderamente primario e importante, simplificando la realidad para alcanzar la esencia; el poder del símbolo y la alegoría.

Paradigma de esta visión son sus trabajos en los que afanados ayudantes recomponen emblemáticas obras de la historia del arte- Miró, Picasso, Mondrian, Rothko- a través de un entramado de frágiles andamiajes, descomponiendo así la figura del artista, del creador, en diferentes escenas y secuencias. Redescubriéndonos icónicas pinturas que se hacen nuevas en su trabajo.

Con un profundo sentido surrealista que entronca con la fantasía de Eva Poyato en sus escenarios inverosímiles y oníricos reforzando la idea de esa permeabilidad de uno en el otro, de su cohabitar en universos -y estudios- paralelos, de ese 'yo, que soy tú'.

Ahora, que su mar se ofrece ante los ojos sensibles, sumerjámonos o saltemos: arte y creación nos esperan.

Mónica López Abellán
Emilio Marco Gomariz

Cueva Azul, mayo de 2023

EVA POYATO / MOISÉS YAGÜES ANOTHER WORLD TO INHABIT

Time rode on a blue cloud in search of the sea. Colors swam in unfathomable abysses; poor shipwrecked souls with no Cythera to reach.

A pure light hangs from a star, fertile nectar for thirsty canvases to love. Beyond the storm, the brave princess sails. Her heartbeat carries the whispers of saffron and the agility of jacaranda. Time kisses her feet and whispers ancient mysteries of creation. She knows no other paradise than that of red poppies and unfolds her melody towards the severing abyss that yields to her tone. Another sea emerges: the waves are born in the turquoise of her eyes.

Atop the city's cliff, amidst colors and stairs, a little man searches for other horizons to anchor his dream. He doesn't know the sea, but his face bears the salt of ancient dreams, a powerful hurricane to reach safe harbors. He has the throat of a white blackbird and hands like vines from tilled soil. He dreams of flying over poppies, but he doesn't know the sea.

The ladder is set up.

The thaw of forgotten painters drips like a prayer, an ancestral and new murmur; never before has water kissed a mouth with such tenderness. Quivering foundations. The world is shaken with spasms of madness; life, dressed in silver, begins to play. The little man, like an ancient and powerful god, climbs the ladder and ascends to another world, fuller and vibrant with colors. He explores a never-before-seen garden; majestic unicorns bow their heads. And there she is, weaving wings of impossible wire: strong and translucent... "Come here," she whispers, "paint your dream with this foam: it is the sea you've been seeking since before you were born."

Now that we have wings;
let us leap naked,
earth and sky await us.

Eva Poyato and Moisés Yagües are distinct yet interconnected artists in their essence. Both populate universes tinged with polychromatic lyricism, dreamlike realms rich in evocations, subtle in the worlds they invite us to travel to, and vibrant and sharp in their forms and colors.

This exhibition is the result of the intense moment of artistic creation that both artists are experiencing. It stems from hours of dedicated work in two interconnected studios, where plasticity, evocation, and the power of color splash across each canvas.

Eva Poyato's work, which borders on fabulation, transports us, in some cases, to ephemeral and sensitive landscapes where we can even smell the indigo seas and the flowery meadows she paints, or feel the wind stirred by the fluttering wings of her characteristic migratory birds. These eternal birds populate her works as if they were born from the artist's own eyes.

Her style also encompasses elegance, delicacy, and the minimalism of centuries-old Japanese prints, all in the service of a completely fantastical illustration with peculiar, exaggerated, and even magnified characters. Beautiful deformations and impossible animals make up a fabulously sweet, and even childlike, bestiary in their forms, yet brave and audacious in their colors.

Moisés Yagües' work caricatures everyday life through iconic characters that aspire to represent the human condition in compositions and narratives reminiscent of comic strips. It is a completely symbolic painting that seeks to bring us closer to what is truly primal and important, simplifying reality to reach its essence: the power of symbols and allegories.

Exemplifying this vision are his works in which diligent assistants reconstruct emblematic works from art history—Miró, Picasso, Mondrian, Rothko—through a framework of fragile scaffolding, thus deconstructing the figure of the artist, the creator, into different scenes and sequences. He rediscovers iconic paintings, making them new through his work.

With a profound surrealist sensibility that connects with Eva Poyato's fantasy in her improbable and dreamlike scenarios, it reinforces the idea of permeability between one another, their cohabitation in parallel universes—and studios—and the notion of "I, who are you."

Now that their sea presents itself before sensitive eyes, let us immerse ourselves or leap: art and creation await us.

Mónica López Abellán
Emilio Marco Gomariz

Cueva Azul, May 2023

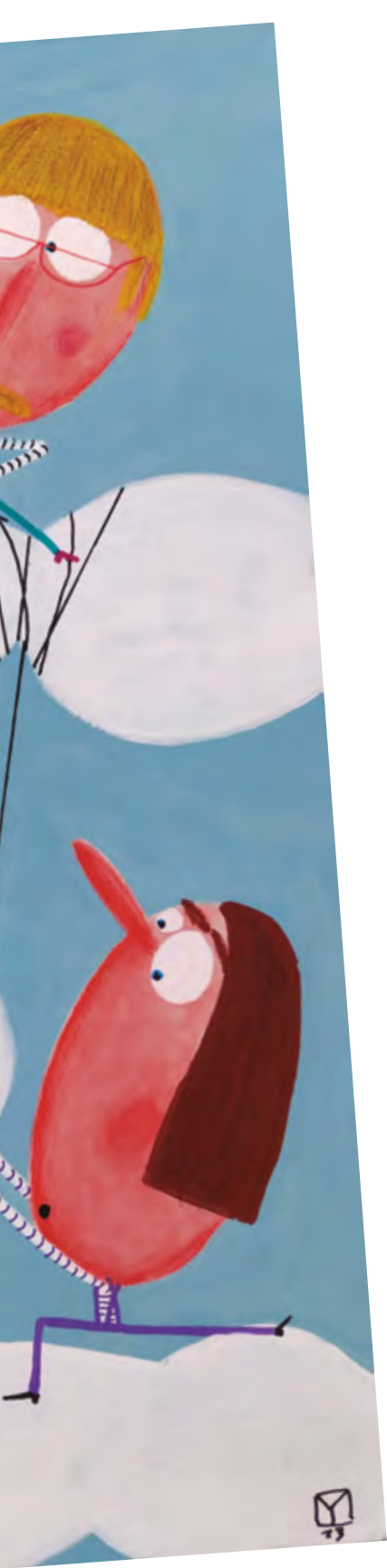


EVA **MOISÉS**
POYATO **YAGÜES**

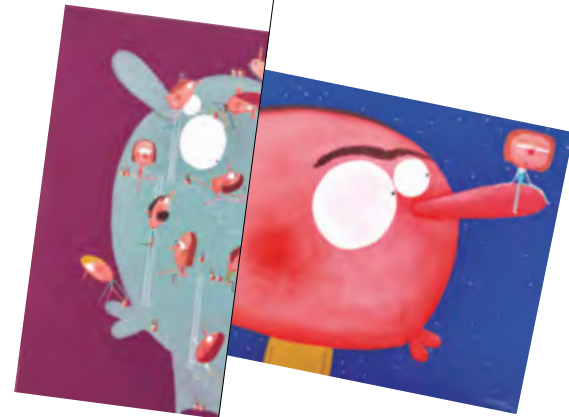


MOISÉS
YAGÜES





MOISÉS yo,
YAGÜES que soy
tú



LOS AYUDANTES DE PICASSO
PICASSO'S ASSISTANTS
ACRÍLICO SOBRE LINO / 162 X 162 CM. / 2023





**LOS
AYUDANTES
DE MATISSE
/ MATISSE'S
ASSISTANTS**

ACRILICO SOBRE LIND / 146 X 114 CM / 2023

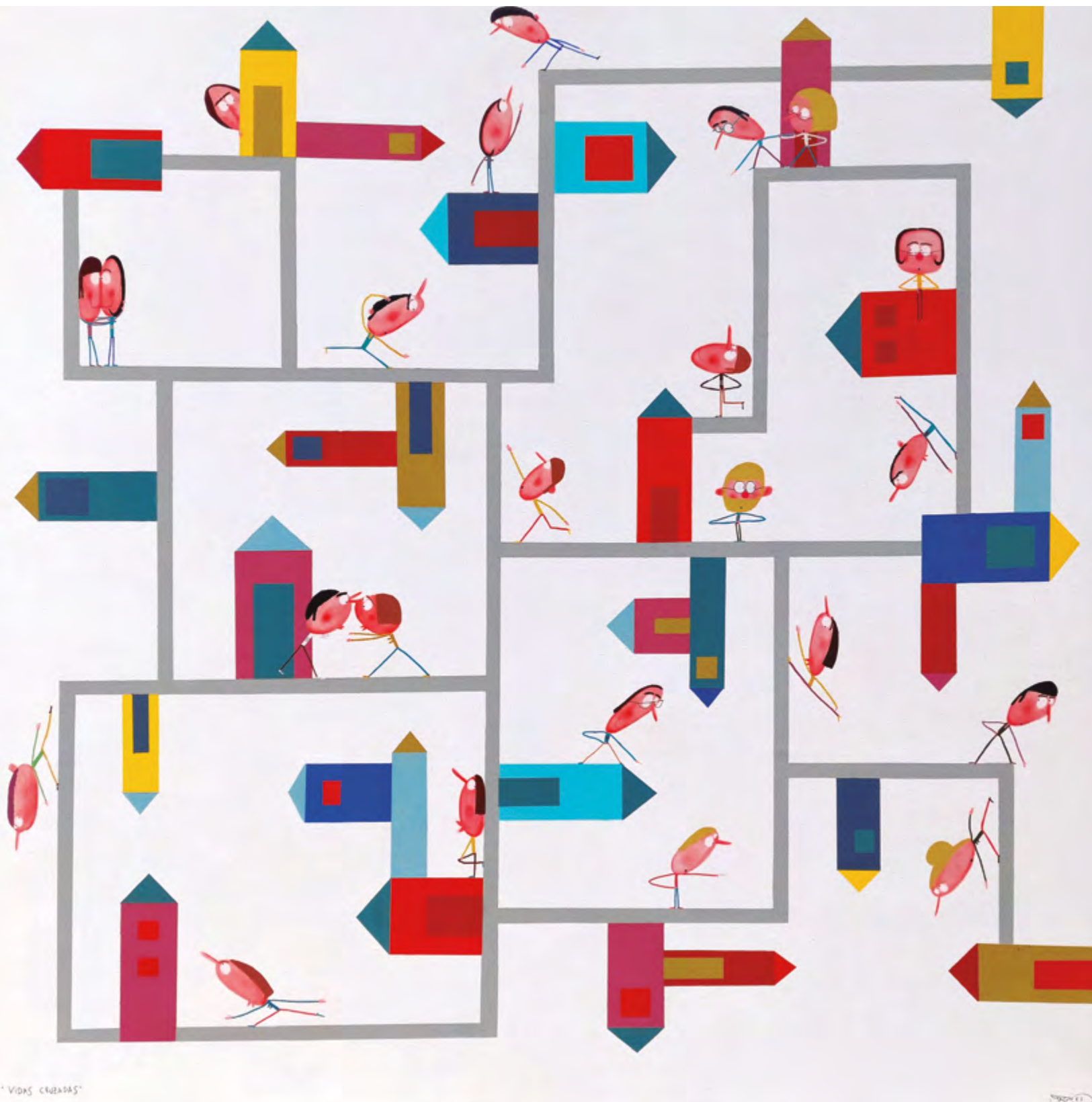


**Contigo hago equilibrio
/ I balance with you**
ACRILICO SOBRE PAPEL / 33 X 24 CM / 2023

CUANDO DESPERTÓ ELLA SEGUÍA ALLÍ
/ WHEN HE WOKE UP SHE WAS STILL THERE
ACRÍLICO SOBRE LINO / 54 X 73 CM / 2023



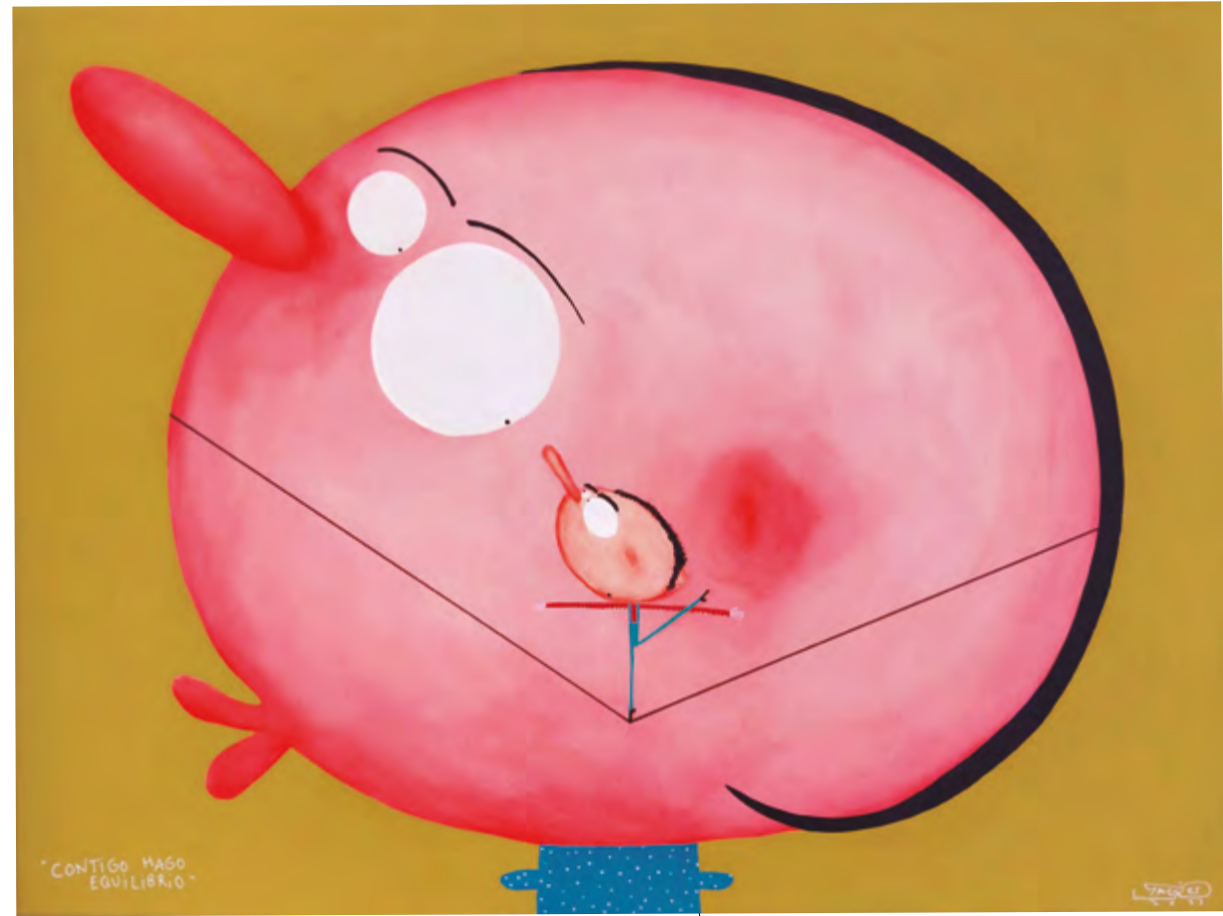
JARDÍN SECRETO
/ SECRET GARDEN
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 92 X 66 CM / 2023



VIDAS CRUZADAS / LIVES CROSSED
ACRÍLICO SOBRE LINO / 162 X 162 CM. / 2023



Cazadores de nubes / Cloud hunters
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 30 X 24 CM / 2023



Contigo hago equilibrio
With you I balance
ACRÍLICO SOBRE LINO / 54 X 73 CM / 2023



THE ARTIST
Acrylic on linen / 162x130cm / 2023

**SIEMPRE HAY ALGUIEN
QUE SE NOS PARECE
/ THERE IS ALWAYS
SOMEONE WHO LOOKS LIKE US**
ACRILICO SOBRE PAPEL / 34 X 25 CM / 2023



El Poeta / The Poet
ACRÍLICO SOBRE TABLA / 20 X 20 CM / 2023



Los ayudantes de Miró / Miró's assistants
ACRÍLICO SOBRE LINO / 146X114CM / 2023



VISIÓN NOCTURNA / NIGHT VISION
ACRÍLICO SOBRE PAPEL / 33 X 24 CM / 2023

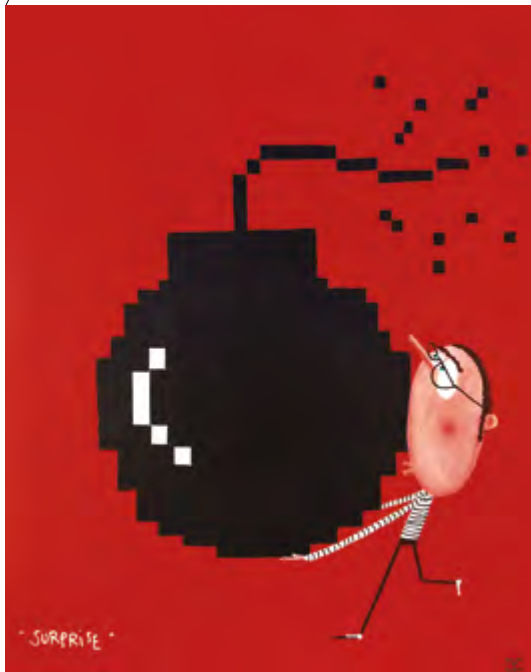


**PIENSO EN TI,
LUEGO EXISTES
/ I THINK OF YOU,
THEREFORE YOU ARE**
ACRÍLICO SOBRE PAPEL / 34 X 24 CM / 2023



**SORPRESA
/ SURPRISE**

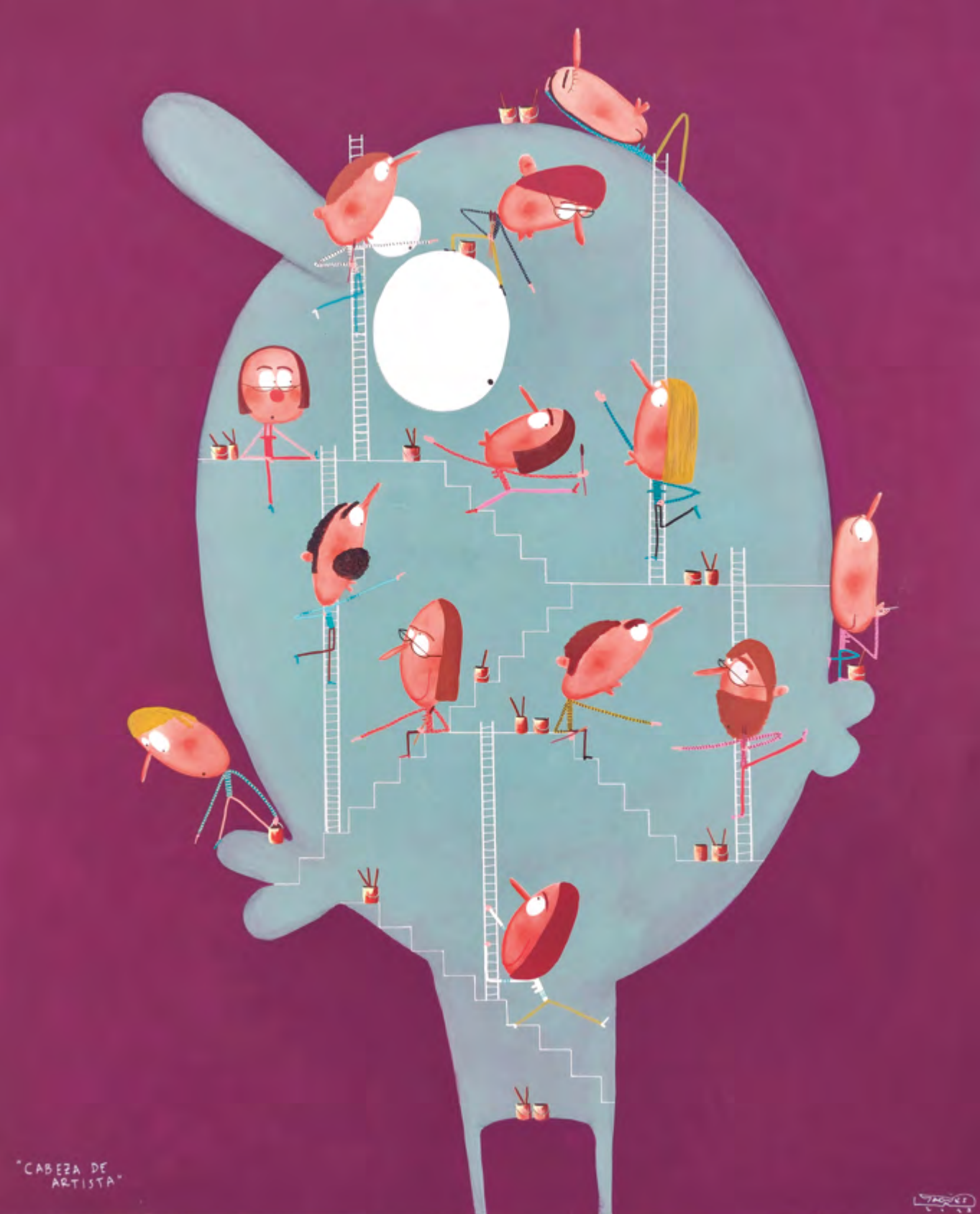
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 40 X 24 CM / 2023



**VIVE COMO QUIERAS
/ LIVE THE WAY YOU WANT**

ACRÍLICO SOBRE MADERA / 100 X 81 CM / 2023





**CABEZA DE ARTISTA
/ ARTIST HEAD**
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 100 X 81 CM / 2023



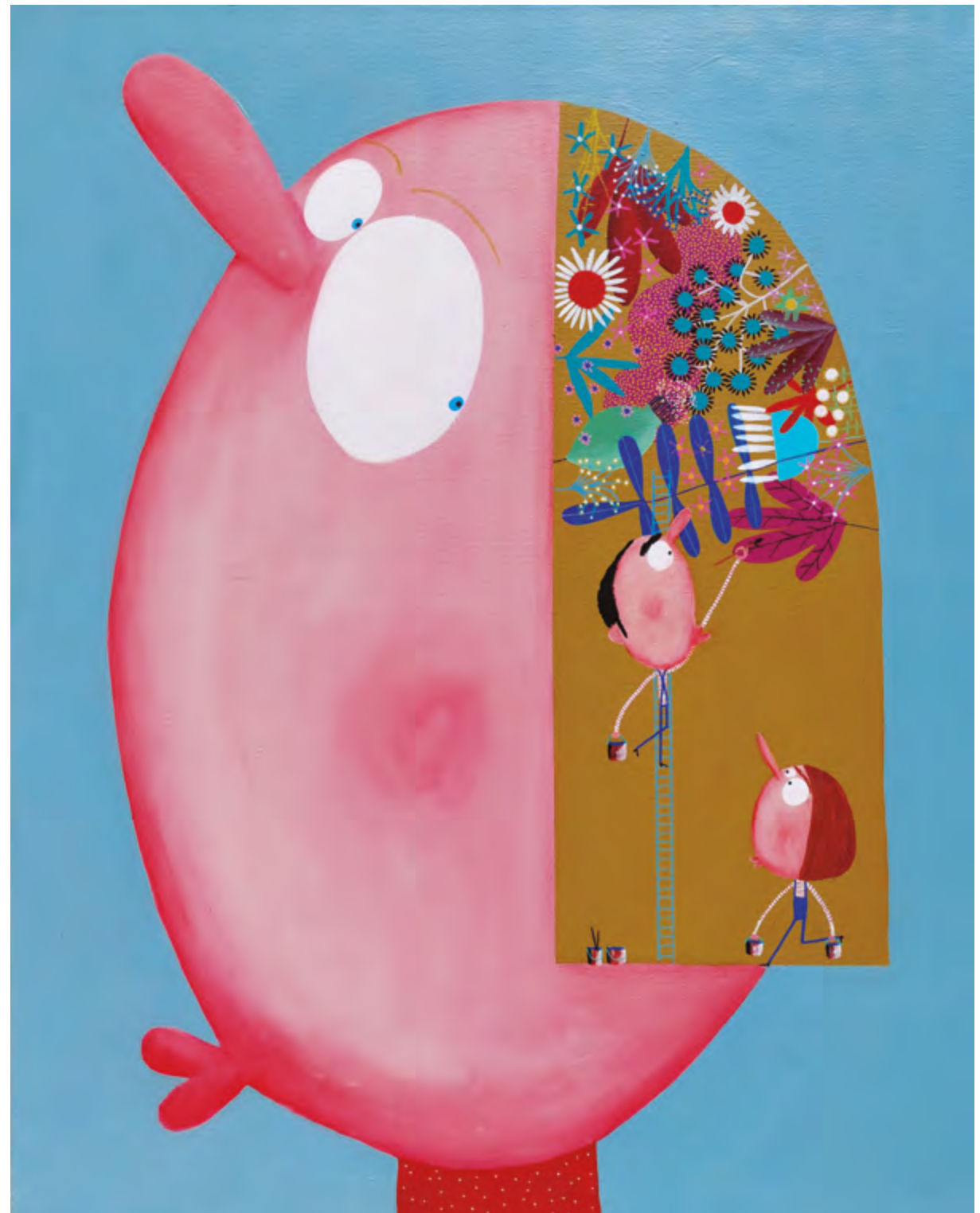
**SÓLO EL QUE AMA VUELA
/ Only the one who love, flies**
ACRÍLICO SOBRE PAPEL / 33 X 24 CM / 2023

CONTIGO EN LAS NUBES
/ WITH YOU IN THE CLOUDS
ACRÍLICO SOBRE LINO / 81 X 60 CM / 2023



"CONTIGO
EN LAS NUBES"

CABALLI

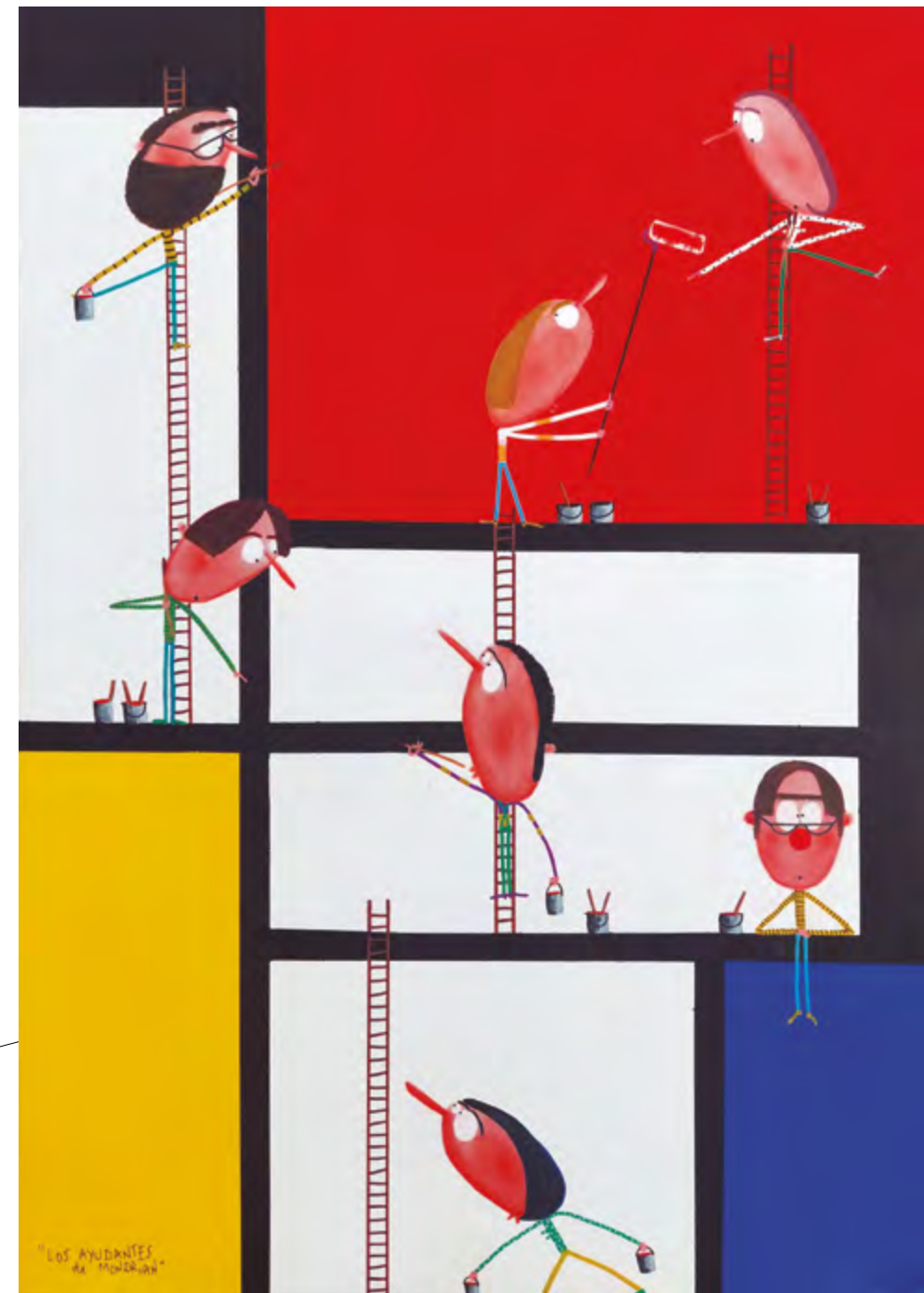


The Artist
ACRÍLICO SOBRE LINO / 81 X 60 CM / 2023

CONTIGO LA VIDA ES UNA AVENTURA
/ WITH YOU MY LIFE IS AN ADVENTURE
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 61 X 51 CM / 2023

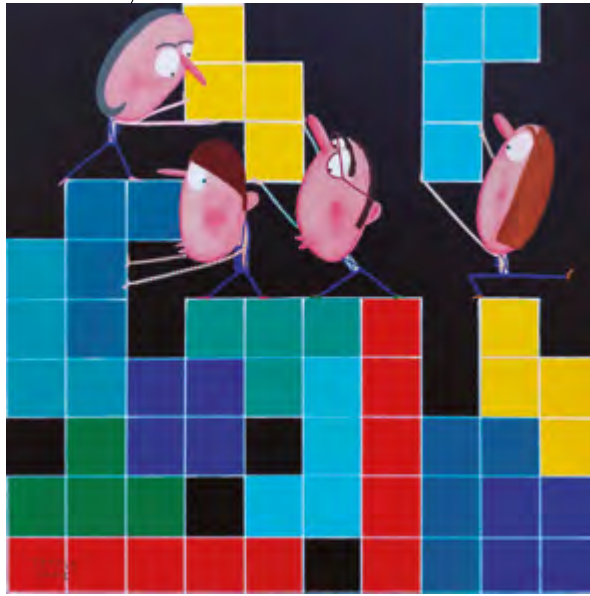


LOS AYUDANTES DE MONDRIAN
/ MONDRIAN'S ASSISTANTS
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 70 X 50 CM / 2023



TETRIS GAME

ACRÍLICO SOBRE MADERA / 40 X 40 CM / 2022



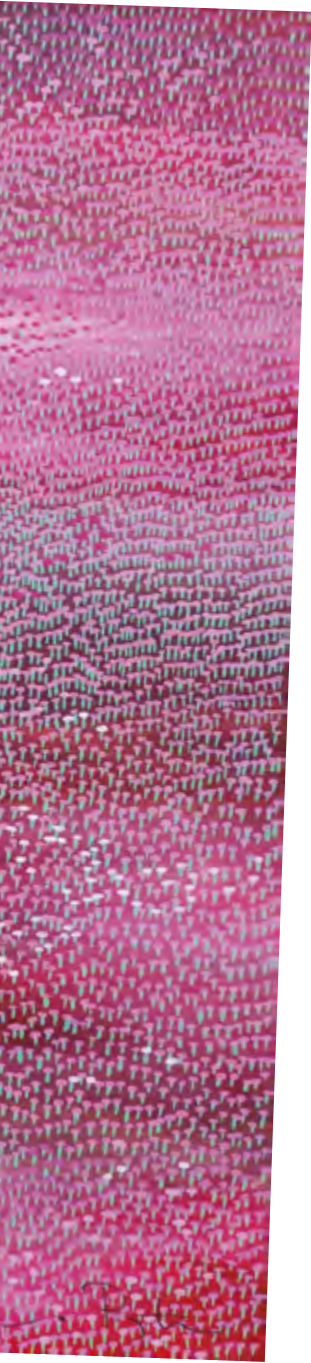
**LOS AYUDANTES DE MIRÓ
/ MIRÓ'S ASSISTANTS**

ACRÍLICO SOBRE LINO / 116 X 89 CM / 2023





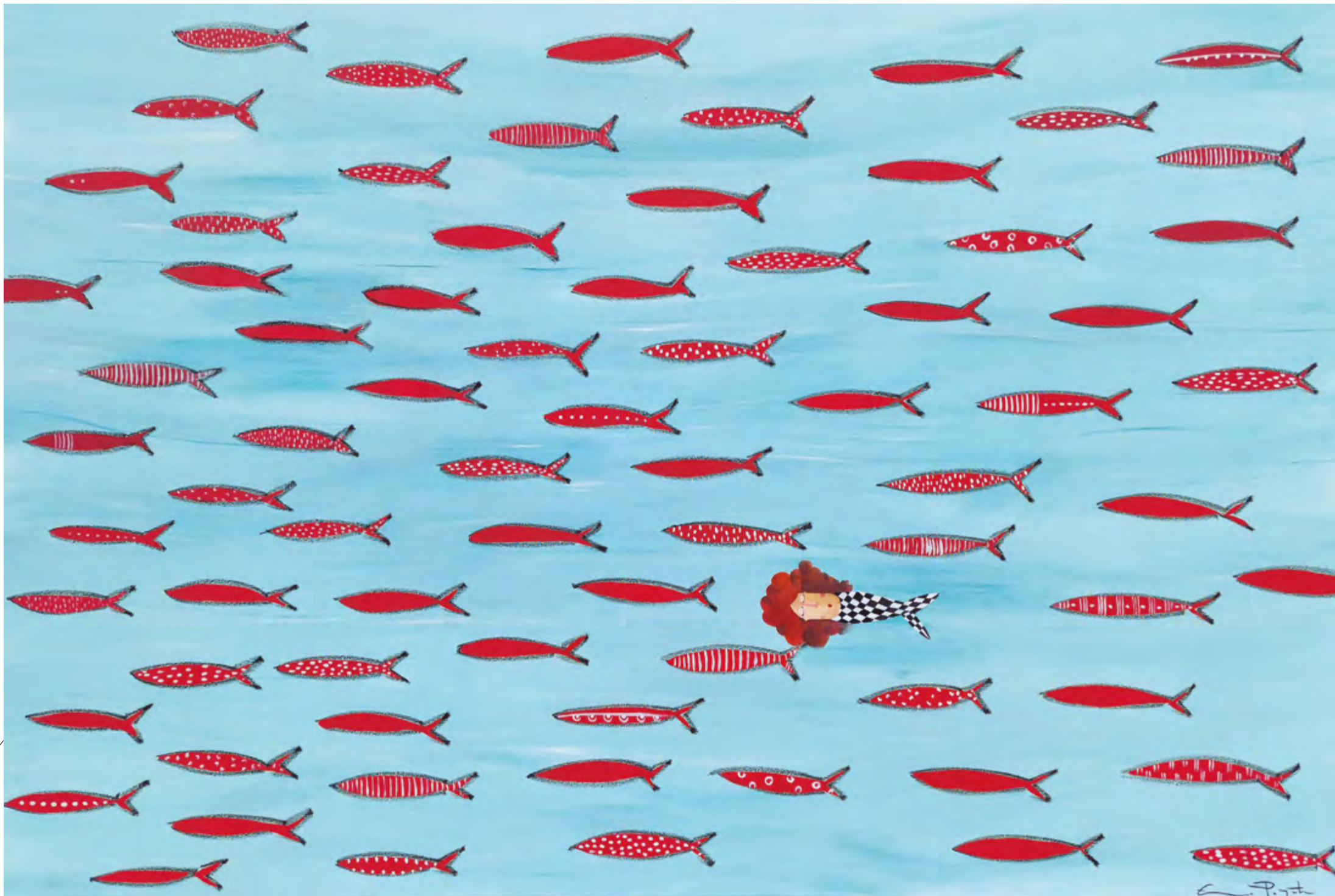
EVA
POYATO



yo,
que soy
tú

EVA POYATO





Pez arlequin / Alerquin fish
ACRÍLICO Y OLEO SOBRE LIENZO / 130 X 195 CM / 2021



En mis sueños, navego / In my dreams, i sail
ACRÍLICO SOBRE LIENZO / 80 X 80 CM / 2021

**EL CARTEL
/ THE FILM POSTER**
PINTURA - OBJETO / 30 X 60 X 10 CM / 2015





Vuelo en mi / Flying in my
ACRÍLICO SOBRE LIENZO / 160 X 160 CM / 2021

ATERRIZO ENTRE MIL AROMAS
/ LAND AMIDST A THOUSAND SCENTS
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 50 X 60 CM / 2023



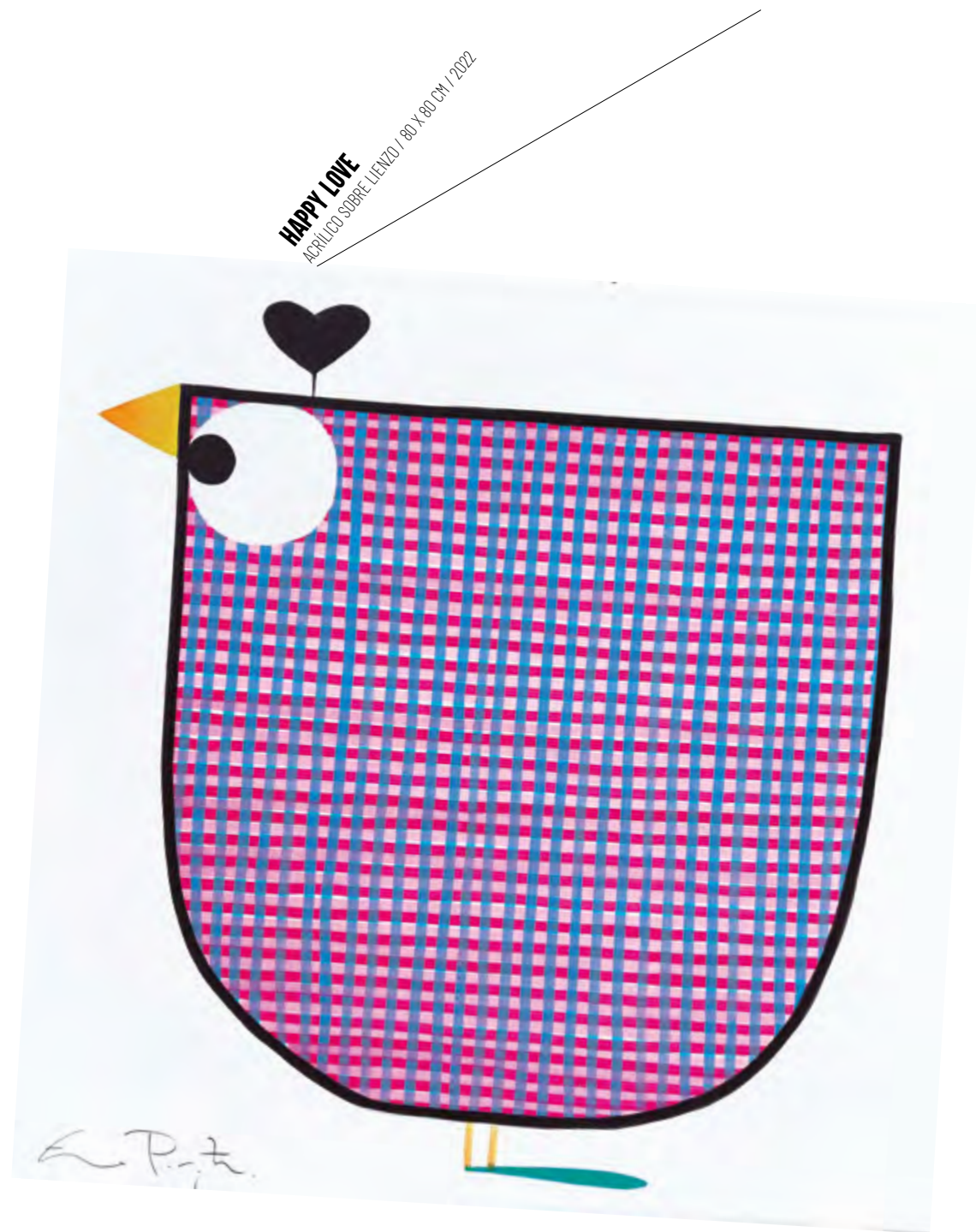
JARDÍN AZUL / BLUE GARDEN
PINTURA - OBJETO / 21 X 43 X 6 CM / 2006



LA CÁMARA
/ THE CAMERA
PINTURA - OBJETO / 25 X 25 CM / 2015



Pájaros de patas azules / Birds of blue feet
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 50 X 60 CM / 2023



HAPPY LOVE
ACRÍLICO SOBRE LIENZO / 80 X 80 CM / 2022

**SUBMARINO ROJO
/ RED SUBMARINE**
PINTURA - OBJETO / 146 X 114 CM / 2023



RAINBOW HORSE
LÁPIZ Y ACRÍLICO SOBRE PAPEL / 20 X 20 CM / 2022





**UN MARTES CUAQUERA
/ ON ANY GIVEN TUESDAY**
LÁPIZ SOBRE MADERA / 30 X 30 CM / 2023

CRISTINA RUNNING
LÁPIZ SOBRE MADERA / 30 X 30 CM / 2023





**BLACK
ELEPHANT**
ACRÍLICO SOBRE LINO / 74 X 56 CM / 2023



Water Car
PINTURA - OBJETO / 40 X 40 CM / 2016

Érase una vez / Once upon a time
PINTURA - OBJETO / 38 X 38 CM / 2014



SKULL LOVE
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 40 X 40 CM / 2023



Barco pirata / Pirate ship
ACRÍLICO SOBRE LINO / 146 X 114 CM / 2023

PINK FISH
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 20 X 20 CM / 2023



Alas de saltamontes / Grasshoppers' wings
ACRÍLICO SOBRE MADERA Y ALAS DE SALTAMONTES / 20 X 20 CM / 2023



ELEFANTE AMARILLO / YELLOW ELEPHANT
ACRÍLICO SOBRE LINO / 81 X 60 CM / 2023

WITH YOU
ACRÍLICO SOBRE MADERA / 20 X 20 CM / 2023





EVA POYATO

Cartagena, 1972

Licenciada BBAA Universidad de San Carlos. Valencia / Máster de Obra Gráfica. Centro Internacional de la Estampa Contemporánea. Betanzos. A Coruña

PREMIOS / AWARDS

2006 3ª MEDALLA DE HONOR. VIII PREMIO DE ESCULTURA JOVEN. Cámara de Comercio de Murcia **2005** 2ª MEDALLA DE HONOR. VII PREMIO DE PINTURA JOVEN. Cámara Comercio de Murcia **2004** MENCIÓN HONORÍFICA. XXXII PREMIO INTERNACIONAL DE GRABADO "CARMEN AROZENA". Madrid / PREMIO "CORZÓN S.L.", XII PREMIOS NACIONALES DE GRABADO. Museo del Grabado Español Contemporáneo. Marbella **2002** MENCIÓN HONORÍFICA. PREMIO ARTE JOVEN. Ayuntamiento de Cartagena **2001** MENCIÓN DE HONOR. CONCURSO NACIONAL DE PINTURA. FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY. Alcalá de Henares, Madrid / **2000** II PREMIO DE PINTURA. ARTE JOVEN. Ayuntamiento de Cartagena / III PREMIO DE PINTURA. CREACIÓN JOVEN. Ayuntamiento de Murcia **1999** II PREMIO DE PINTURA. CREACIÓN JOVEN. Ayuntamiento de Murcia **1998** I PREMIO. LA PINTURA EN LA MUJER MURCIANA. El Corte Inglés. Murcia **1997** II PREMIO DE ESCULTURA. CREACIÓN JOVEN. Ayuntamiento de Murcia **1996** III Premio de Pintura. IV Certamen Creación Joven. Murcia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / INDIVIDUAL EXHIBITIONS

2005 BECA FERIA ESTAMPA. Madrid por Centro de Arte Casa Falconieri. Cerdeña. Italia **2007** RESIDENCIA ARTÍSTICA. Kloster Bentlage Art Centre. Rehine. Alemania

EXPOSICIONES COLECTIVAS / COLLECTIVE EXHIBITION

2023 TÚ QUE SOY YO. Galería Aurora Vigil Escalera, Gijón. En colaboración con Moisés Yagües **2022** PINTURAS Y OBRA SOBRE PAPEL. Galería Marita Segovia, Madrid **2020** ATRAPADA EN MI TIEMPO. Galería Bisel. Cartagena **2019** DESDE MI VENTANA. Proyecto EXE. ICA Región de Murcia. Museo de San Javier y Museo Ciudad de Mula. Región de Murcia **2018** IMAGINARIO. Galería Sánchez y Juan. Elche / IMAGINARIO. Proyecto EXE. ICA Región de Murcia. Itinerante. Univ. Pop.de Mazarrón y Museo Fuente Álamo **2017** LA VIDA ALREDEDOR. Proyecto EXE. Región de Murcia. Itinerante **2016** LA VIDA ALREDEDOR. Sala Vista Alegre. Ayuntamiento de Torrevieja **2015** UN CUENTO DE CINE. MAF de Málaga. Galería Gravura **2014** ÉRASE OTRA VEZ. Centro de Cultura Contemporánea Puertas de Castilla. Ayuntamiento de Murcia **2013** ONCE UPON A TIME. Galería Kalon. Tudela. Navarra **2012** NINGÚN LUGAR ESTÁ AQUÍ. Museo de la Universidad de Alicante-MUA. Alicante **2010** OF BIRD AND LEANING HOUSES. Galería Arthauss 66. Nuevo México. EEUU **2008** UNA CASA, UN ÁRBOL, UN PÁJARO. Centro Cultural de Ceutí. Murcia **2007** OBRA GRÁFICA. Fundación CIEC. Betanzos. A Coruña **2006** EN TIERRA DE NADIE. Sala Alfara. Oviedo / UN MUNDO APARTE. Galería CIEC. Betanzos. A Coruña / UN MUNDO RARO. Galería Fernando Guerao. Murcia / OBRA SOBRE PAPEL. Centro Cultural Espín. Caravaca. Murcia **2004** GRABADOS Y MONOTIPOS. Galería A Caron do Mar. Pontevedra **2002** NATURA. Centro Cultural CAM (Caja de Ahorros del Mediterráneo). Orihuela / MONOTIPOS. UN TIPO SOBRE PAPEL. Galería Bambara. Cartagena **2001** "Monotipos". Galería de Arte La Ribera. Murcia / **1999** Galería de Arte la Ribera. Murcia

EXPOSICIONES COLECTIVAS / COLLECTIVE EXHIBITION

2023 30+8. EXPOSICIÓN ANIVERSARIO. Galería Aurora Vigil Escalera, Gijón / ART MADRID. Galería Marita Segovia. Madrid **2021** ART FORMOSA Ting Ting Art Space, Taipei, Taiwán **2019** MI CASA, TU CASA, SU CASA. Galería Alba Cabrera, Valencia / SYMBIOSIS. Galería Alfara, Oviedo **2018** EXE 2018. UN AÑO DE EXPOSICIONES DE LA REGIÓN DE MURCIA. Iglesia de Verónicas, Murcia **2017** EXE 2017. UN AÑO DE EXPOSICIONES DE LA REGIÓN DE MURCIA. Iglesia

de Verónicas, Murcia / STICKERSART. FERIA Estampa. PROYECTO ARTE CONTEMPORÁNEO (PAC) / 20 ARTISTAS. HOMENAJE A CARMEN CONDE. Museo Regional de Arte Moderno de Cartagena (Muram) **2015** UNIVERSOS PERSONALES. Galería BAT-Alberto Cornejo, Madrid **2014** FESTIVAL IMAGINA. Ayuntamiento de San Javier **2013** FESTIVAL MIRADAS DE MUJER. EL BOLSO. Galería BAT-Alberto Cornejo, Madrid / EL ARTE SE ELEVA. Fundación CIEC + La Lata Muda **2011** Obra gráfica. Fundación CIEC.A Coruña **2010** FERIA ARCO. Madrid. Editorial Ahora / PREMIOS JESÚS NUÑEZ 209. Itinerante, Galicia / PRINTED IN BENTLAGE. Kloster Bentlage Art Centre. Rehine. Alemania **2009** TO PRINT OR NOT TO PRINT. EV-Espacio Versátil. Shanghai / FERIA DE ESTAMPA. Galería A-Cuadros. Madrid / OBRA GRÁFICA. Sala Alfara. Oviedo **2008** POETIC CROSSING: 10 CONTEMPORARY SPANISH ARTISTS. Galería Arthauss66. Nuevo Mexico. USA / COLECTIVA. EV-Espacio Versátil. Shanghai / FERIA DE ESTAMPA. Galería A Cuadros. Madrid / OBRA GRÁFICA Fundación CIEC. Betanzos. A Coruña **2007** SAL Y ACEITE. ARTISTAS EMERGENTES DEL MEDITERRÁNEO ESPAÑOL. The Gabarron Foundation. New York / XIX PREMIO DE GRABADO MÁXIMO RAMOS. Ferrol. A Coruña / I PREMIO DE OBRA GRÁFICA "CIUDAD DE GIJÓN". Centro Cultural Antiguo Instituto / X FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE CASTILLA Y LEÓN. Valladolid / PREMIO OBRA GRÁFICA. Museo del Grabado Español Contemporáneo de Marbella / PREMIO OBRA GRÁFICA CARMEN AROZENA. Museo Casa Principal de Salazar. Santa Cruz de la Palma / ÉRASE UNA VEZ QUINCE ARTISTAS Y LA INFANCIA. Sala Alfara. Oviedo **2006** COLLAGE (PAPEL SOBRE PAPEL). CIEC Galería. Betanzos. A Coruña / FERIA DE ESTAMPA. XXXIV CARMEN AROZENA. Madrid / ESTAMPAS DEL JUEGO DE LA RAYUELA. 20 ARTISTAS & 20 PRE-TEXTOS DE JULIO CORTÁZAR. Sala de Exposiciones Casino Atlántico. A Coruña / VII PREMIO DE PINTURA JOVEN. Cámara de Comercio de Murcia / TÉCNICAS Y TENDENCIAS DEL ARTE GRÁFICO. Caja Duero. Exposición Itinerante / COLECTIVA. Galería Fernando Guerao. Murcia **2005** XII PREMIOS NACIONALES DE GRABADO. Fundación Museo de Grabado Español Contemporáneo / FERIA DE ESTAMPA. Galería A Cuadros. Madrid / EL FILL DAURAT. Can Fondo. Sala D'Exposicions. Ayuntamiento d'Alcudia. Mallorca / EL PAISAJE. Galería Bambara. Cartagena / FERIA DE ESTAMPA. Madrid Galería CIEC. Betanzos. A Coruña **2003** SOBRE PAPEL. Galería la Ribera. Murcia / SIX SPANISH ARTIST. Galería Gala. Chicago. Illinois. USA **2002** COLECTIVA. Galería Gala. Chicago / EL MERIDIANO DEL SENTIMIENTO. Galería Bambara. Cartagena / EL GRABADO EN MURCIA EN EL SIGLO XX. Ayuntamiento de Murcia / XXXII PREMIOS DE PINTURA FUNDACIÓN COLEGIO DEL REY. Alcalá de Henares. Madrid **2000** NOSOTRAS. Museo de Grabado español Contemporáneo. Marbella / OBRA GRÁFICA. Galería de Arte Brita Prinz. Madrid

OBRA EN / WORK IN

Museo Del Grabado Español Contemporáneo. Marbella • Centro de Arte Kloster Bentlage. Rehine. Alemania • Fondo cultural C.A.M (Caja de Ahorros del Mediterráneo.). Alicante • Fundación Centro Internacional de la Estampa Contemporánea C.I.E.C Betanzos. A Coruña • Biblioteca Nacional. Madrid • Casa Falconieri. Cerdeña. Italia • Ayuntamiento de Caravaca. Murcia • Consejería de Educación y Cultura de la Región de Murcia • Cabildo de La Palma de Gran Canarias • Fundación Pilar y Joan Miró. Mallorca • Fundación Casa Pintada- Cristóbal Gabarrón. Mula. Murcia • Ayuntamiento de Ceuti • Biblioteca Regional. Murcia • Colegio de Ingenieros de Telecomunicaciones. Murcia

MOISÉS YAGÜES

Murcia, 1972

PREMIOS / AWARDS

2023 Finalist Premio Liquitex. Art Madrid **2012** 2nd International Award for Etching and Wine Dinastía Vivanco / Design College La Rioja **2011** Finalist IV International Award for Illustrated Albums Compostela **2008** Corzón Award. XVI National Awards for Graphic Work. Marbella Museum **2007** 1st Award of National Engraving. Contest of Graphic Art. Young Creators. Madrid. 1st Award IX Contest of Young Creation City of Almería **2006** 2nd Award XXXIV International Award for Etching Carmen Arozena. Excellency Inter-Island council of La Palma

BECAS / SCHOLARSHIPS

2008 Scholarship. Casa Falconieri. Sardinia. Italy **2007** Scholarship. Pilar y Joan Miró Foundation, Mallorca. Palma de Mallorca. Spain / Scholarship. CIEC-Centro International Foundation Contemporary Prints Foundation. Betanzos. Spain

RESIDENCIAS ARTÍSTICAS Y BIENALES / ARTISTIC RESIDENCES AND BIENNIALS

2012 Selection 5th International Biennial of Graphic Art IEEB5. Bucharest. Romania **2009** Artistic residence at the Art Centre of Guanlan. Shenzhen. China / Selection 28 LJUBLJANA GRAPHIC ART BIENNIAL. Ljubljana. Slovenia **2008** Grant in Picture Card. Casa Falconieri. Sardinia. Italy **2007** Artistic residence at the Kloster Bentlage Art Centre. Rehine. Germany

EXPOSICIONES INDIVIDUALES / INDIVIDUAL EXHIBITIONS

2023 ART SOLO. Ting Ting Art Space. Taipei. Taiwan / LA MANO QUE TENGO. Pigment Gallery. Barcelona / YO, QUE SOY TÚ. Galería Aurora Vigil-Escalera. Gijón. En colaboración con Eva Poyato **2022** ART SOLO. Ting Ting Art Space. Taipei. Taiwan **2021** CASI NUNCA SE SABE. Marita Segovia Gallery. Madrid / Ting Ting Art Space. Taipei. Taiwan **2020** KOPFSACHE. 100 Kubik Gallery. Cologne, Germany **2019** THIS IS NOT CINEMA. EXE Project. Ministry of Culture of the Region of Murcia **2018** STOLEN VERSES. Gallery Alba Cabrera. Valencia / ON THE OTHER SIDE. Exhibition Room El Broncense. Cáceres Provincial Government **2016** LIFES CROSSED. Exhibition Room Vista Alegre. Department of Culture of Torre Vieja. Alicante / ON THE OTHER SIDE. Casa Árabe. Córdoba / Museum El Cigarralejo. Mula / WORKS. Promo-Arte Art Gallery. Tokio. Japan **2015** THIS NOT CINEMA. Carolina Rojo Gallery. Zaragoza / ARTIST HEAD. CIEC Foundation. Betanzos. A Coruña **2014** CECI CE N'EST PAS DU CINÉMA / THIS IS NOT CINEMA. Centre Puertas de Castilla. Murcia / FILM FESTIVAL. Centro Cultural Matadero. Huesca. Gallery Alba Cabrera. Valencia / **2013** SPRING NOT ARRIVING. Alfara Gallery. Oviedo **2012** DON'T HAPPY, BE WORRY. University of Alicante Museum. MUA / Gallery Alba Cabrera. Valencia / DRAWINGS. Museo de la Ciudad. Murcia **2011** INHABITED HEAD. Promo-Arte Latin Art Gallery. Tokyo. Japan / ARTIST HEAD. Gallery Arana Poveda. Madrid **2010** THINGS INSIDE THE HEAD 2.0. Gallery Alba Cabrera. Valencia / ON THE OTHER SIDE. Gallery Tula Prints. Córdoba / THINGS INSIDE THE HEAD. Molinos del Río Caballerizas Museum. Murcia **2009** GRAPHIC WORK. CIEC-Centro International Foundation Contemporary Prints. Betanzos. A Coruña **2008** THE DISTANCE BETWEEN US (OBRA SOBRE PAPEL). Gallery Arthaus66. Albuquerque. USA **2007** DRUCKGRAFIK. MÜNSTERLANDFESTIVAL PART.3. MÜNSTER. Museum Burg Vischering. Lüdinghausen. Germany

EXPOSICIONES COLECTIVAS / COLLECTIVE EXHIBITION

2023 INSIDER: PRIVATE WORLD OF COLLECTORS. Gin Huang Gallery. Taiwán / FOCUS NEW YORK. Chic Evolution in Art Gallery. New York. USA / PINK PANTER 60º ANNIVERSARY. Lucha de Gigantes. Hotel Only You. Madrid / ART SOLO. Ting Ting Art Space. Taiwan / ART TAINAN ART FAIR. Ting Ting Art Space. Taiwan / ART MADRID. Contemporary Art Fair. Galería Marita Segovia. Madrid / ART 021. Shanghai Contemporary Art Fair. Ting Ting Art Space. Shanghai. China. LA ART SHOW. Los Ángeles. USA. Pigment Gallery / 30+8. Galería Aurora Vigil-Escalera. Gijón **2022** VIVA ARTE. El Hyundai Seoul ALT.1. South Korea /

ESTAMPA ART FAIR. Marita Segovia Gallery. Madrid. Spain / POP ART. Ting Ting Art Space. Taiwan / ART FORMOSA. Ting Ting Art Space. Taiwan / KIAF ART SEUL. Pigmen Gallery. Seoul. South Korea / ART KARLSRUHE. Galleri MDA. Karlsruhe. Germany / ART TAICHUNG. Ting Ting Art Space. Taichung. Taiwan / ANTIKÄSSAN STOCKHOLM. Galleri MDA. Sweden / ART SOLO. Ting Ting Art Space. Taipei. Taiwan / UNIVERSOS PARALELOS. Galería Aurora Vigil-Escalera. Gijón. Spain / TAIPE DANGDAI Art Fair. Ting Ting Art Space. Shanghai. China / ONE ART TAIPEI. Ting Ting Art Space. Taipei. Taiwan / ART MADRID. Galería Marita Segovia. Madrid / ART TAINAN ART FAIR. Ting Ting Art Space. Taiwan **2021** Mapa. Territorio. Región. Iglesia de San Esteban. Consejería de Cultura. R. Murcia / ART TAIPEI. Ting Ting Art Space / Feria de Arte Contemporáneo Estampa. Galería Marita Segovia. Madrid / Retrospectiva. Una década de reencuentro con el mundo árabe. Casa Árabe. Córdoba / ART FORMOSA. Ting Ting Art Space / ONE ART TAIPEI. Ting Ting Art Space. Taiwan / ART TAINAN ART FAIR. Ting Ting Art Space. Taiwan / Feria Estampa. Galería Marita Segovia. Madrid. / Feria Art Madrid. Galería Marita Segovia. Madrid / ART TAICHUNG. Ting Ting Art Space Taiwan **2020** CONTEMPORARY SPANISH GRAPHICS. Sant Stephano Gallery. VIII Sofia International Graphic Art Triennial. Bulgarian / **2019** THREESOME. 19 Karen Gallery. Australy / SIMBIOSIS. Alfara Gallery. Oviedo / **2018** EXE PROJECT Ministry of Culture from Murcia. Victor Villegas Conference Center. Murcia. Spain **2017** ESTAMPA FAIR. StickersArt Project. PAC. Madrid / ART KARLSRUHE FAIR. 100 Kubik Gallery. Colonia. Germany / REMEMBERING THE FUTURE. 100 Kubik Gallery. Colonia Germany **2016** POETIC REALITY. 100 Kubik Gallery. Colonia. Germany / IBERO CARIBBEAN PRINTS EXHIBITION ART. Gallery Promo-Arte. Tokyo. Japan / ARTMADRID FAIR. Galería Alba Cabrera Gallery. Madrid / AAF NEW YORK. Galería Brita Prinz Gallery. Madrid / XIV LATIN AMERICAN CONTEMPORARY ART TODAY. Promo-Arte Art Gallery. Tokio. Japan / SPANISH CONTEMPORARY ART & PERMANENT EXHIBITION". Promo-Arte Art Gallery. Tokyo / **2015** ARTMADRID FAIR. Alba Cabrera Gallery / **2014** CHACO FAIR. Chile. Alba Cabrera Gallery. Valencia / **2013** CHACO FAIR. Chile. Alba Cabrera Gallery. Valencia / AFF HAMBURGO FAIR. Germany. 100 Kubik Gallery. Cologne. Germany / JUSTMAD FAIR. Madrid. Alba Cabrera Gallery. Valencia / GABINETE DE CURIOSIDADES. PAC / Gallery Pilar Cubillo. Madrid / TÀPIES & MOISÉS YAGÜES. Promo-Arte Latin Art Gallery. Tokio. Japan / IMAGINA SAN JAVIER ART FESTIVAL. Murcia **2012** BIENAL IEEB5. Bucarest. Romania / WHO ART SPACE. Seoul. Korea / FIG FAIR. Bilbao **2011** FRONT TO FRONT: THE SPANISH PORTRAIT. 100 Kubik Gallery. Germany / CONTEMPORARY ART RUHR. ESSEN. 100 Kubik Gallery. Germany / AFF LONDON. Arana Poveda Gallery. Madrid **2010** AFF LONDON. Arana Poveda Gallery. Madrid / PRINTED IN BENTLAGE. Art Centre Kloster Bentlage. Rehine. Germany **2009** 28 LJUBLJANA GRAPHIC ART BIENNIAL. Ljubljana. Slovenia / ARTELISBOA FAIR. Arana Poveda Gallery. Lisboa. Portugal / ART FAIR BRUSSELS. Brussels. Belgium / ESTAMPA FAIR. Madrid **2008** INGRAPHICS REVISION. Cuenca / ESTAMPA FAIR Madrid. Tula Prints Gallery. Córdoba / POETIC CROSSING: 10 CONTEMPORARY SPANISH ARTISTS. Arthaus66 Gallery. Albuquerque. USA / XV NATIONAL ENGRAVING AWARDS. Museo del Grabado Español Contemporáneo. Marbella / ESTAMPA FAIR. Galería-Cuadros. Madrid / VIII BIENNALE INTERNACIONALES POR L'INCISIONE. Acqui Terme. Italy / **2007** YOUNG CREATORS AWARD. National Engraving. Madrid / IV PRIZE FOR DRAWING AND GRAPHIC WORK. UCM. Computense University of Madrid / XIV NATIONAL ENGRAVING. Museo del Grabado Español Contemporáneo de Marbella **2006** ESTAMPA FAIR. XXXIV Carmen Arocena International Engraving Award. Madrid

OBRA EN / WORK IN

Fundación María Cristina Masaveu Peterson. Madrid • International Centre of Graphic Art. Ljubljana. Slovenia • Experimental Project. Bucharest. Rumanía • Art Centre Kloster Bentlage. Rehine. Germany • Museum Burg Vischering. Lüdinghausen. Germany • Graphic Work Museum of Guanlan Print. Shenzhen. China • Pilar and Joan Miró Foundation. Palma de Mallorca • National Engraving. Madrid • National Library. Madrid • Foundation C.I.E.C (Centro Internacional de la Estampa Contemporánea) Betanzos. A Coruña • Etching Museum of Acqui Terme. Italy • Inter-Island Museum of the Excellency council of La Palma (Canary Islands) • Museo del Grabado Español Contemporáneo Foundation. Marbella • Ayuntamiento de Quart de poblet. Valencia • Ayuntamiento de Las Rozas. Madrid • Ayuntamiento de Almería • Casa de la Moneda Foundation. Madrid • CEIM Foundation. Madrid • Ayuntamiento de Ceutí • Ayuntamiento de Cartagena • Ayuntamiento de Murcia • Se Tina Collection. Madrid • Fabián René Collection



Aurora Vigil-Escalera

Galería de Arte

Capua, 21

Tfnos : 667 74 99 15 / 985 34 49 43

www.vigilescalera.gallery

aurora@vigilescalera.gallery

Síguenos en redes sociales

